

FOR A GOOD **REASON** **GRUNDIG**

руководство пользователя

RU

Аналоговые камеры

GCA-B4322D	1/3" CCD Купольная камера 2,8~12 мм Цвет. 650ТВЛ
GCA-B4326D	1/3" CCD Купольная камера 2,8~12 мм ICR 28 IR LED 700ТВЛ

GCA-B4322D.89.1.12.04.2013

© ASP AG



Содержание:

1. Важные указания по безопасности	2
2. Содержание Упаковки - Комплектация	2
3. Название частей	3
4. Установка	3
1. Регулировка Фокуса и Зума	4
2. Установка 3-осной подвески	4
5. OSD контроль	5
6. OSD Меню	5
1. ОБЪЕКТИВ	6
2. ЗАТВОР/AGC	7
3. БАЛАНС БЕЛОГО	8
4. КОНТРОВЫЙ СВЕТ - КОМПЕНСАЦИЯ ЗАСВЕТКИ	10
5. ATR -Регулирование разных уровней освещённости	11
6. ШУМОПОДАВЛЕНИЕ	11
7. ДЕНЬ/НОЧЬ	11
8. ID КАМЕРЫ	12
9. РЕГУЛИР. СНИМКА - РЕГУЛИРОВКА ИЗОБРАЖЕНИЯ	12
10. ДЕТЕК. ДВИЖЕНИЯ	13
11. МАСКИРОВКА ОБЛ - МАСКИРОВАНИЕ	14
12. LANGUAGE - Язык	15
13. СБРОС КАМЕРЫ - СБРОС УСТАНОВОК КАМЕРЫ	15
14. NEXT/BACK - СЛЕД/ПРЕД	15
15. ВЫХОД	15
16. SAVE ALL - СОХРАНИТЬ ВСЁ	15

1. Важные указания по безопасности

Пользуйтесь только стандартным блоком питания, который указан в листе спецификаций. Использование любого другого блока питания может привести к пожару, поражению электрическим током или к повреждению изделия. Неправильное подключение блока питания или замена батареи может привести к взрыву, пожару, поражению электрическим током или к повреждению изделия. Не подключайте несколько видеокамер к одному блоку питания. Превышение нагрузочной способности блока питания может привести к его перегреву или к пожару.

Не кладите сверху на видеокамеру токопроводящие предметы (например, отвертки, монеты и другие металлические предметы) и не ставьте на нее наполненные водой сосуды. Невыполнение этих требований может привести к пожару, поражению электрическим током или к травмам в результате падения этих предметов.

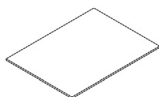
Если вы почувствуете необычный запах или обнаружите дым, выходящий из изделия, прекратите эксплуатацию. В этом случае следует немедленно отсоединить изделие от источника питания и связаться с сервисным центром. Продолжение эксплуатации изделия в таком состоянии может привести к пожару или к поражению электрическим током.

При обнаружении неисправности в изделии свяжитесь с ближайшим сервисным центром. Никогда не разбирайте данное изделие и не вносите изменений в его конструкцию. (Компания GRUNDIG не несет ответственности за проблемы, возникшие в результате внесения изменений в конструкцию изделия или попыток самостоятельно выполнить ремонт изделия).

Во избежание повреждений, следствием которых может быть пожар или поражение электрическим током, не допускайте попадания данного изделия под дождь или в условия высокой влажности.

2. Содержание Упаковки - Комплектация

Упаковка содержит:



Инструкция



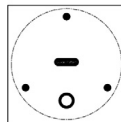
Шуруп TS 3.5x30
(3x)



Устройство настройки фокус/зум

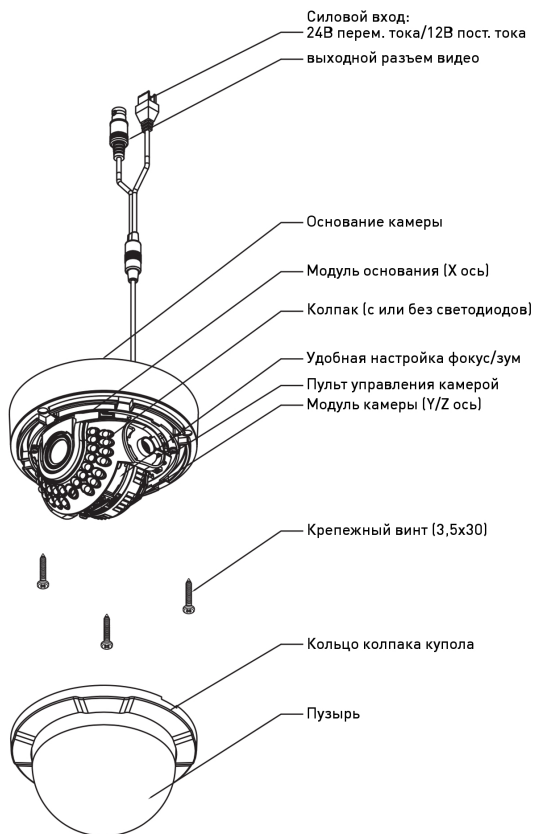


Тестовый видео кабель



Монтажный
трафарет

3. Название частей



4. Установка

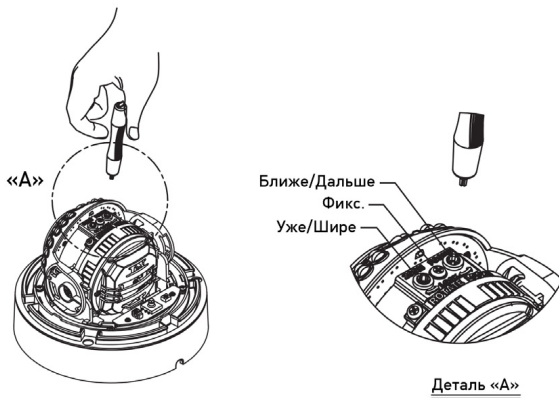
Не устанавливайте изделие в помещениях с высокой температурой (выше 55°C), пониженной температурой (ниже -25°C) или высокой влажностью. Это может привести к возгоранию или поражению электрическим током. Устанавливайте изделие так, чтобы на него не падал прямой солнечный свет и чтобы рядом не было источников, излучающих тепло. Это может привести к пожару.

Не устанавливайте изделие во влажных, запыленных или покрытых копотью помещениях. Невыполнение этого требования может привести к пожару или к поражению электрическим током.

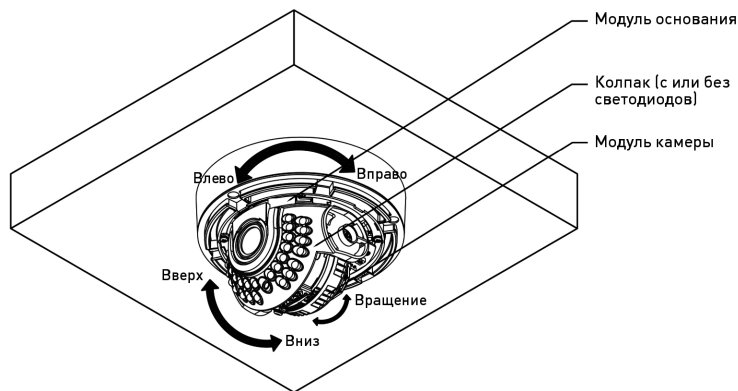
При установке видеокамеры закрепите ее прочно и надежно. Падение видеокамеры может привести к травме.

Если вы хотите переместить ранее установленное изделие на новое место, отключите перед этим питание изделия.

4.1. Регулировка Фокуса и Зума



4.2. Установка 3-осной подвески



5. OSD контроль

- Переключатель настроек: Для доступа к меню и подтверждения установки.
- ВВЕРХ / ВНИЗ: Клавиши для выбора пункта меню.
- ВЛЕВО / ВПРАВО: Эти клавиши позволяют изменить значение выбранного параметра.



6. OSD Меню

1. Нажмите переключатель настроек для входа в режим меню.
2. Выберите нужную функцию с помощью ВВЕРХ / ВНИЗ.
3. Если для этой функции есть настройки на правой стороне экрана, используйте ВЛЕВО/ВПРАВО для переключения между настройками и подтвердите выбор нажатием на переключатель настроек. Если изображена стрелка ENTER (↵), нажмите переключатель настроек для доступа к соответствующему подменю.
4. Когда настройки завершены, выберите SAVE ALL и нажмите переключатель питания изменения в настройках не будут сохранены.
5. В подменю нажмите переключатель настроек, выбрав ВОЗВРАТ для возвращения в предыдущее меню.
6. Пожалуйста, нажмите переключатель настроек на опции NEXT (Вперёд) или BACK (Назад), для переключения между страницами SETUP MENU (Меню настроек).
7. Для выхода из меню нажмите переключатель настроек, выбрав ВЫХОД в главном меню.

МЕНЮ НАСТРОЙКИ	
ОБЪЕКТИВ	ВУЧНУЮ
ЗАТВОР/AGC	АВТО↵
БАЛАНС БЕЛОГО	АТМ↵
КОНТРОВЬИЙ СВЕТ	ВЫКЛ.
АТР	ВЫКЛ.
ШУМОПОДАВЛЕНИЕ	↵
ДЕНЬ/НОЧЬ	АВТО↵
NEXT↵	
ВЫХОД↵	SAVE ALL

ОБЪЕКТИВ: Здесь Вы можете установить настройки объектива.

ЗАТВОР/ AGC: Эта функция используется для управления экспозиции.

БАЛАНС БЕЛОГО: Здесь можете управлять балансом белого при разных условиях освещенности.

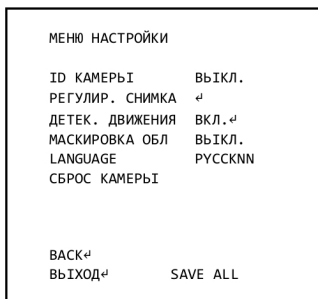
КОНТРОВЬИЙ СВЕТ: Здесь можете контролировать компенсацию контрольного света.

ATR (WDR): Эта функция используется для улучшения контраста изображения (подобна WDR).

ШУМОПОДАВЛЕНИЕ: Эта функция шумоподавления уменьшает помехи, порождаемые в условиях слабой освещенности.

ДЕНЬ/НОЧЬ: Эта функция используется, чтобы повысить чувствительность камеры ночью или при низком уровне яркости окружения.

NEXT: Выберите эту опцию для просмотра второй страницы меню.



ID КАМЕРЫ: Здесь Вы можете присвоить уникальное имя или название камере.

РЕГУЛИР. СНИМКА: Можете установить разные, относящиеся к изображению настройки, (зеркальное изображение, яркость, четкость, контраст, оттенок и усиление).

ДЕТЕК. ДВИЖЕНИЯ: Эта функция используется для обнаружения движущихся объектов в наблюдаемой зоне.

МАСКИРОВКА: Здесь Вы можете маскировать определенные участки в наблюдаемой зоне.

LANGUAGE: Здесь Вы можете выбрать нужный язык.

СБРОС КАМЕРЫ: Эта функция предназначена для сброса камеры к заводским установкам.

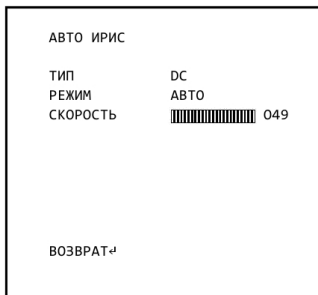
BACK: Выберите эту опцию, чтобы снова вернуться на главную страницу меню.

ВЫХОД: Здесь Вы можете выйти из меню.

SAVE ALL: Выберите эту опцию для сохранения всех изменений в настройках.

6.1. ОБЪЕКТИВ

Здесь можно выбрать ВРУЧНУЮ или АВТО режим в зависимости от типа объектива.



АВТО:
Здесь Вы можете установить режим работы объектива и регулировать скорость диафрагмы.
- ТИП [DC, VIDEO]: Не выбирайте режим VIDEO.
- РЕЖИМ [АВТО, ОТКРЫТЬ, ЗАКРЫТЬ]: Выберите должна ли диафрагма контролироваться автоматически или быть фиксирована на открытие или закрытие.

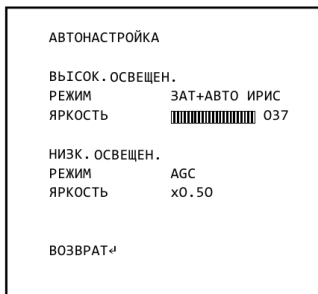
- СКОРОСТЬ [000~255]: Настраивает скорость сужения диафрагмы объектива. Если значение слишком высоко, диафрагма может работать неправильно.

ВРУЧНУЮ:

Выберите эту позицию для объектива с ручной диафрагмой.

6.2. ЗАТВОР/AGC

Эта функция используется для контроля экспозиции. Можете выбрать АВТО для типа объектива с автоматической диафрагмой (здесь вы можете настроить значение затвора и уровень яркости в зависимости от условий освещенности) или можете выбрать ВРУЧНУЮ для типа объектива с механической диафрагмой (здесь вы можете настроить скорость электронного затвора и значение AGS в ручную).



АВТО:
Здесь Вы можете настроить режим автоматической экспозиции при двух разных условиях освещенности (ВЫСОК. ОСВЕЩЕН. Для средних/очень ярких условий освещенности и НИЗК. ОСВЕЩЕН. Для условий слабой освещенности).

ВЫСОК. ОСВЕЩЕН.

- РЕЖИМ [АВТО ИРИС, ЗАТ+АВТО ИРИС]:

При выборе АВТО ИРИС электронный затвор фиксирован и экспозиция контролируется механической диафрагмой. При выборе ЗАТ+АВТО ИРИС автоэкспозиция контролируется электронным затвором в условиях умеренной освещенности и механической диафрагмой в условиях высокой яркости.

- ЯРКОСТЬ [000~255]: Устанавливает значение автоэкспозиции. При нарастании значений экран становится ярче.

НИЗК. ОСВЕЩЕН

- РЕЖИМ [АГС, ВЫКЛ.]:

При выборе АГС автоэкспозиция контролируется использованием АГС.

- ЯРКОСТЬ [x0.25, x0.50, x0.75, x1.00]:

Устанавливает значение операций автоэкспозиции. При нарастании значений экран становится ярче.

РУЧНАЯ НАСТРОЙКА	
РЕЖИМ	ЗАТ+АГС
ЗАТВОР	1/50
АГС	6.00
ВОЗВРАТ*	

ВУЧНУЮ:

Здесь Вы можете установить значение настройки ЗАТВОР и значение АГС.

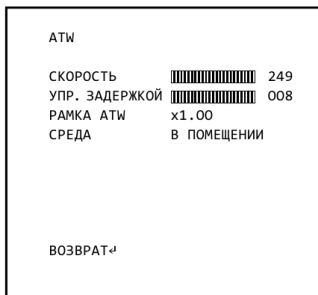
- РЕЖИМ [ЗАТВОР+АГС]: Режим фиксирован на ЗАТВОР+АГС.

- ЗАТВОР [1/50, 1/100, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/4000, 1/10000]: Выберите нужное значение.

- АГС [6.00, 12.00, 18.00, 24.00, 30.00, 36.00, 42.00, 44.80]: При увеличении значения АГС весь экран становится ярче, но возрастает и уровень помех.

6.3. БАЛАНС БЕЛОГО

Эта функция используется для контролирования баланса белого при разных условиях освещенности. Регулировка настройки настраивает камеру для правильного и естественного рендеринга цвета. Настройте функции НАЖАТИЕ, АНТИЦВ. ПРОК, БЛОК. НАЖАТИЯ или выберите подменю (ВРУЧНУЮ, АТW, ПОЛЬЗОВ. 1, ПОЛЬЗОВ. 2).



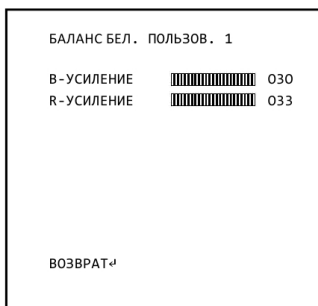
ATW:

В этом режиме камера автоматически отслеживает изменения цветовой температуры и настраивает баланс белого в зависимости от условий окружающей среды.

- СКОРОСТЬ [000~255]: Устанавливает скорость поиска баланса белого, если цветовая температура изменилась.
- УПР. ЗАДЕРЖКОЙ [000~255]: Установка времени задержки поиска баланса белого, если цветовая температура изменилась.
- РАМКА ATW [x0.5, x1.0, x1,5, x2.0]: Возможно настроить ATW, увеличивая или уменьшая цветовую температуру.
- СРЕДА [В ПОМЕЩЕНИИ, ВНЕ ПОМЕЩЕНИЯ]: Выберите В ПОМЕЩЕНИИ, когда камера установлена в помещении (в основном при освещении натриевыми лампами или в условиях внутреннего освещения; это значит, что ATW настроено на неинтенсивную цветовую температуру/теплые тона) или выберите ВНЕ ПОМЕЩЕНИЯ, когда камера установлена вне помещения (в основном в условиях солнечного света; это значит, что ATW настроена на интенсивную цветовую температуру/холодные тона).

НАЖАТИЕ:

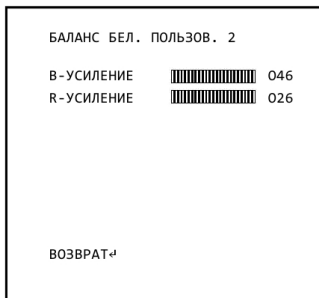
Регулирует баланс белого, независимо от условий.



ПОЛЬЗОВ. 1:

Этот режим фиксированного усиления при режиме вне помещения установлен для условий освещения вне помещения.

- В-УСИЛЕНИЕ: Настраивает баланс белого для синего цвета.
- R-УСИЛЕНИЕ: Настраивает баланс белого для красного цвета.



ПОЛЬЗОВ. 2:

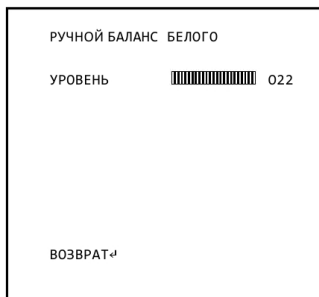
Этот режим для фиксированного флуоресцентного освещения установлен для условий освещения в помещении.

- В-УСИЛЕНИЕ: Настраивает баланс белого для синего цвета.

- R-УСИЛЕНИЕ: Настраивает баланс белого для красного цвета.

АНТИЦВ. ПРОК:

С помощью этой функции можно свести к минимуму проблемы, связанные с изменениями цвета, вызванными мерцанием флуоресцентных ламп.



ВРУЧНУЮ:

Эта функция дает возможность ручной настройки баланса белого. Повышение уровня приводит к сильному синему тону на экране, а снижение уровня приводит к сильному красному тону на экране.

БЛОК. НАЖАТИЯ:

Этот режим настроен на текущие условия баланса белого и поддерживает их значение. Выберите этот режим и затем нажмите переключатель настроек. При перемене места или источника света следует повторить процедуру.

6.4. КОНТРОВЫЙ СВЕТ - КОМПЕНСАЦИЯ ЗАСВЕТКИ

Эта функция используется для компенсации контрового света. Выберите между ВЫКЛ., VLC и HLC.

VLC (Компенсация задней засветки):

Эта функция используется, чтобы уравновесить изображение на экране за счет увеличения яркости, так, чтобы предмет, который выглядит темным из-за сильной подсветки, мог быть отображен более подробно.

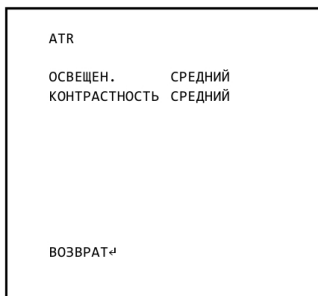
HLC (Компенсация встречной засветки):

Эта функция используется, чтобы подавить или замаскировать сильный источник света (например, фары автомобилей в ночное время), так, чтобы другие предметы можно было увидеть более подробно.

6.5. ATR -Регулирование разных уровней освещённости

ATR [ВКЛ., ВЫКЛ.] :

Когда на одном снимке присутствуют и слабо, и ярко освещенные участки, эта функция может улучшить видимость всего снимка, обеспечивая коррекцию кривой тона (по аналогии с WDR). При выборе ВКЛ. Появятся следующие подменю.



ОСВЕЩЕН. [НИЗКИЙ, СРЕДНИЙ, ВЫСОКИЙ]:

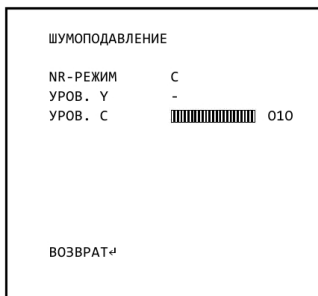
Так улучшается видимость ярких участков.

КОНТРАСТ [НИЗКИЙ, СРЕДНИЙ, ВЫСОКИЙ, ВЫКЛ.]:

Так улучшается видимость темных участков.

6.6. ШУМОПОДАВЛЕНИЕ

При выборе ⁴ появятся следующие подменю.

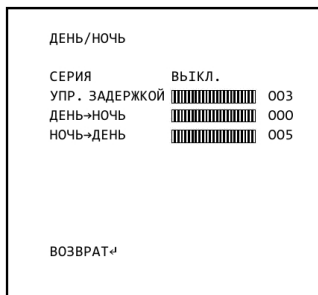


NR-РЕЖИМ [ВЫКЛ., Y, C, Y/C]:

Эта функция используется для улучшения качества изображения путем фильтрации помех, которые образуются при низкой освещенности. Вы можете настроить Y (яркость), C (цветность) и Y / C режим, а также регулировать уровень фильтрации для каждого режима.

6.7. ДЕНЬ/НОЧЬ

Эта функция используется, чтобы повысить чувствительность камеры ночью или при низком уровне яркости окружения.



АВТО [СЕРИЯ, УПР. ЗАДЕРЖКОЙ, ДЕНЬ→НОЧЬ, НОЧЬ→ДЕНЬ]:
Этот режим автоматически переключает между ЦВЕТ и ЧЕРНО/БЕЛЫЙ, когда достигнута соответствующая окружающая освещенность/яркость.

- СЕРИЯ: Установите эту опцию в положении ВКЛ. Для выхода сигнала в ЧЕРНО/БЕЛЫЙ режим.
- УПР. ЗАДЕРЖКОЙ: Установите время задержки для переключения между режимами ЦВЕТ и ЧЕРНО/БЕЛЫЙ.
- ДЕНЬ→НОЧЬ: Установите уровень яркости при переключении от режима ЦВЕТ в ЧЕРНО/БЕЛЫЙ.
- НОЧЬ→ДЕНЬ: Установите уровень яркости при переключении от режима ЧЕРНО/БЕЛЫЙ в ЦВЕТ.

ЦВЕТ:

При настройке на ЦВЕТ камера будет фиксирована в режиме ЦВЕТ, независимо от окружающих условий.

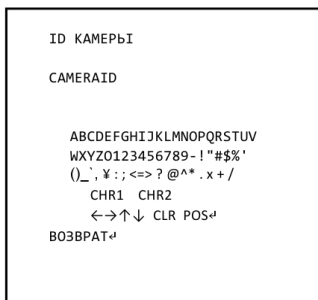
EXT1:

Переключение в черный/белый режим.

6.8. ID КАМЕРЫ

ID КАМЕРЫ [ВКЛ., ВЫКЛ.]:

При разрешении опции «ВКЛ.», появится подменю, в котором можно установить идентификатор камеры.



Меню ID КАМЕРЫ используется для назначения камере уникального имени. Для ID КАМЕРЫ можно ввести до 52 буквенно-цифровых или специальных знаков. Выберите POS и нажмите переключатель настроек для перехода к разделу ID КАМЕРЫ.

Программирование ID камеры :

1. Включите режим ID КАМЕРЫ и войдите в подменю.
2. Пользуясь четырьмя кнопками направления, переключайте между персонажами. Нажмите переключатель настроек, чтобы создать желаемую конфигурацию.
3. Нажмите CLR, если вам необходимо удалить буквы.

ПРИМЕЧАНИЕ: Для данной камеры набор символов CHR1 является основным (доступны буквы от А до Z и цифры от 0 до 9). Имя камеры всегда создаётся из букв и цифр из CHR1. Опция CHR2 не используется в данной модели.

6.9. РЕГУЛИР. СНИМКА - РЕГУЛИРОВКА ИЗОБРАЖЕНИЯ

При выборе ↵ появятся следующие подменю.

РЕГУЛИР. СНИМКА	
ЗЕРКАЛО	ВЫКЛ.
ЯРКОСТЬ	■■■■■■■■■■ 000
КОНТРАСТНОСТЬ	■■■■■■■■■■ 128
РЕЗКОСТЬ	■■■■■■■■■■ 128
ОТТЕНОК	■■■■■■■■■■ 128
УСИЛЕНИЕ	■■■■■■■■■■ 128
ВОЗВРАТ↵	

ЗЕРКАЛО [ВКЛ., ВЫКЛ.]:

Эта функция используется для обратного изображения с камеры.

ЯРКОСТЬ [000~255]:

Эта функция используется для регулировки яркости изображения с камеры.

КОНТРАСТНОСТЬ [000~255]:

Эта функция используется для настройки контраста изображения (разницы между светлыми и темными участками на экране).

РЕЗКОСТЬ [000~255]:

Эта функция используется для регулировки резкости изображения.

ОТТЕНОК [000~255]:

Эта функция используется для регулировки цветового тона изображения.

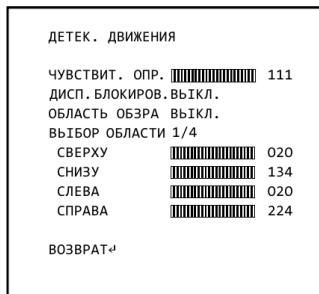
УСИЛЕНИЕ [000~255]:

Эта функция используется для регулировки насыщенности изображения.

6.10. ДЕТЕК. ДВИЖЕНИЯ

ОБНАР ДВИЖЕНИЯ [ВЫКЛ., ВКЛ.] :

Эта функция используется для обнаружения подвижных объектов на наблюдаемом участке. Есть четыре предустановленных окна, изображающих участки, в которых можно наблюдать за движением. При выборе ВКЛ. Появится следующее подменю, где Вы можете настроить функцию детекции движения (ОБНАР ДВИЖЕНИЯ).



ДЕТЕК. ДВИЖЕНИЯ [000~127]:
Настраивает чувствительность обнаружения движения.

ДИСП. БЛОКИРОВ. [ВЫКЛ., ВКЛ., АКТИВИР.]:

Управляет состоянием ВКЛ./ВЫКЛ. блока дисплея обнаружения движения.
- ВЫКЛ., ВКЛ: Включает и выключает блок дисплея.

- **АКТИВИР.:** Если ДИСП. БЛОКИРОВ. Установлен в положении ВКЛ., при этой настройке переключателя настроек можете выбрать участки, в которых обнаружение движения (в заблокированном формате) не будет показано. Использование этого параметра возможно только при включенном параметре ОБЛАСТЬ ОБЗОРА. Для выхода из этой настройки нажмите переключатель настроек и задержите его ненадолго.

ОБЛАСТЬ ОБЗОРА [ВЫКЛ., ВКЛ.]:

Если выберете ВКЛ., наблюдаемые участки обнаружения движения будут показаны на экране.

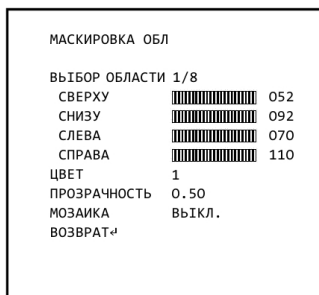
ВЫБОР ОБЛАСТИ [1/4 ~ 4/4]:

Выберите одну из восьми зон мониторинга и установите параметры для выбранной зоны.

Здесь Вы можете выбрать настройки для каждого наблюдаемого участка.

- СВЕРХУ: Настраивает верхнюю сторону выбранного участка наблюдения.
- СНИЗУ: Настраивает нижнюю сторону выбранного участка наблюдения.
- СПЛЕВА: Настраивает левую сторону выбранного участка наблюдения.
- СПРАВА: Настраивает правую сторону выбранного участка наблюдения.

6.11. МАСКИРОВКА ОБЛ - МАСКИРОВАНИЕ



При выборе ВКЛ. Появится подменю где Вы можете установить зоны маскирования и их цвета. Эта функция используется для маскированных областей внутри кадра камеры.

ВЫБОР ОБЛАСТИ [1/8 ~ 8/8]:

Выберите одну из 8 масок и установите для неё параметры. Если меню ОБЛАСТЬ ОБЗРА и ДЕТЕК. ДВИЖЕНИЯ в положении ВКЛ., будут выбраны четыре направления.

- СВЕРХУ: Настраивает верхнюю сторону выбранной области маскировки.
- СНИЗУ: Настраивает нижнюю сторону выбранной области маскировки.
- СЛЕВА: Настраивает левую сторону выбранной области маскировки.
- СПРАВА: Настраивает правую сторону выбранной области маскировки.

ЦВЕТ [1 ~ 8]:

Выберите один из восьми цветов для областей маскировки.

ПРОЗРАЧНОСТЬ [0.00, 0.5, 0.75, 1.0]:

Выберите один из четырех уровней прозрачности для областей маскировки.

МОЗАИКА [ВКЛ., ВЫКЛ.]:

Установите функцию мозаики для областей маскировки в положение ВЫКЛ. Или ВКЛ. Мозаика будет показана в областях маскировки, где ПРОЗРАЧНОСТЬ установлена ниже 1.0.

6.12. LANGUAGE - Язык

Меню камеры поддерживает 7 языков. Выберите нужный язык.

6.13. СБРОС КАМЕРЫ - СБРОС УСТАНОВОК КАМЕРЫ

Будут восстановлены заводские настройки по умолчанию.

6.14. NEXT/BACK - СЛЕД/ПРЕД

При выборе NEXT будет показана вторая страница главного меню. При выборе BACK будет показана первая страница главного меню.

6.15. ВЫХОД

Выход из меню без сохранения изменений в настройках.

6.16. SAVE ALL - СОХРАНИТЬ ВСЁ

Сохранение изменений в настройках. Когда настройки завершены, выберите SAVE ALL и нажмите переключатель настроек, чтобы сохранить настройки. Если вы не сделаете этого, при выключении питания изменения в настройках не будут сохранены.

Технические данные GCA-B4322D

Чувствительный элемент	1/3" CCD Sony 960H Ex-view HAD II
Система сканирования	PAL, 50Hz, 625L (V), 2:1 построчный перенос
Пиксели — эффективные	976(Г) x 582(В)
Разрешение	650(Г) Линий
День/ночь	Авто (фиксированный ИК фильтр)
Чувствительность дневная	0,8 Lux (50IRE) @ F1,4
Чувствительность ночью	0,8 Lux (50IRE) @ F1,4
Высокоскоростной затвор	1/50 ~ 1/10.000 сек. Авто
Сигнал/шум	>52dB (AGC Выкл)
Фокусное расстояние объектива	2,8 ~ 12 mm
Угол обзора	97° ~ 24°
Тип управления объектива	APД
Iris F-Number	F= 1,4 ~ 360
Детекция движения	Вкл./Выкл. (4 зоны)
Номер приватной зоны	4 ea
BLC	BLC / HLC / Выкл
ATR – (Адаптивная репродукция тона)	Вкл/Выкл
AGC	Выкл, вкл (x0.25/x0.5/x0.75/x1)
DNR	Выкл, вкл 2D
OSD	Да (DE,EN,ES,FR,RU,PT,JP)
ID камеры	52 знака, 2 строки
Баланс белого	ATW/Push/User1/User2/AntiCR/Manual/Push Lock
Видео выходы	1 композитный 1 V (пик.), (BNC) & 1 выход, тест монитор
Влажность	не более 90%
Рабочая температура	-25°C ~ +55°C
Источник питания	12 VDC/24 VAC
Потребляемая мощность	1,7 W
Вес	0,32 kg
Габариты:	Ø 132 x 100 mm

Технические данные GCA-B4326D

Разрешение	650(Г) линий цветной режим, 700 (Г) линий ч/б режим
День/ночь	Авто, Цвет., Механич. ИК-фильтр (ICR)
Чувствительность дневная	0,8 Люкс(50IRE) @ F1,4 (Повышение чувствительности=0, AGC Выкл)
Чувствительность ночью	0 Люкс, LED ИК подсветка включена
ИК подсветка	28 шт.
Оптическая длина волны	850 nm

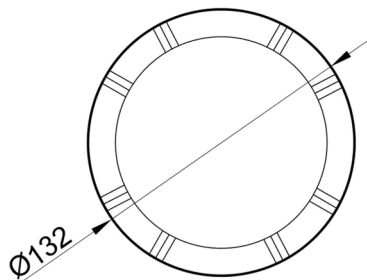
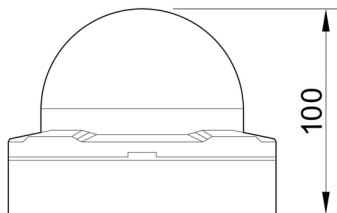
Дистанция ИК подсветки 15/25 м (в соответствии со сценой)

Потребляемая мощность 1,7 (4,1 LED on) W

Вес 0,5 kg

Габариты: Ø 132 x 100 mm

Габариты



ЕС Декларация соответствия



GCA-B4322D 1/3" CCD Купольная камера 2,8~12 мм Цвет. 650ТВЛ
GCA-B4326D 1/3" CCD Купольная камера 2,8~12 мм ICR 28 IR LED 700ТВЛ

Настоящим гарантируем, что продукция полностью соответствует требованиям стандартов:

EC EMC Directive 2004/108/EC
Low Voltage Directive 2006/95/EC

И соответствует следующим стандартам и техническим спецификациям:

EN 55022: 2010
EN 61000-3-2: 2006 + A1: 2009 + A2: 2009
EN 61000-3-3: 2008
EN 50130-4: 2011

ASP AG

Lüttringhauser Str. 9
42897 Remscheid
Germany

Remscheid, 03.06.2013

GRUNDIG

Ludwig Bergschneider
CEO